

Prigodne poštanske marke / Commemorative postage stamps / Timbres-poste commémoratifs / Sonderbriefmarken / Francobolli celebrativo

HR 150. obljetnica opere Nikola Šubić-Zrinjski UK 150th anniversary of the opera Nikola Šubić-Zrinjski FR 150e anniversaire de l'opéra Nikola Šubić-Zrinjski DE 150. Jahrestag der Oper Nikola Šubić-Zrinjski IT 150° anniversario dell'opera Nikola Šubić-Zrinjski

Bosna i Hercegovina 2026.

Hrvatska pošta Mostar

www.epostshop.ba

Prigodne poštanske marke

150. obljetnica opere Nikola Šubić-Zrinjski

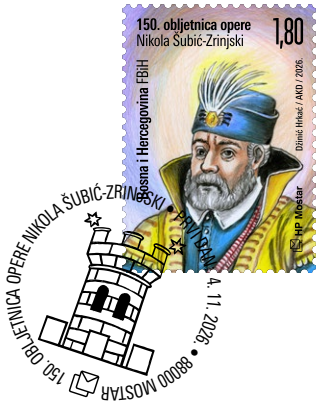
Motiv: Nikola Šubić Zrinski
Dizajn: Magdalena Džinić Hrkać

"Nikola Šubić-Zrinjski" opera je Ivana pl. Zajca s libretom Huge Badalića o osmanskoj opsadi Sigeta i junaštvu Nikole Šubića Zrinskog (Zrinjskog). Jedno je od najpopularnijih i najizvođenijih hrvatskih glazbeno-scenskih djela. Praizvedba, na kojoj je dirigirao sam autor, izvedena je 4. studenoga 1876. u zagrebačkom Narodnom zemaljskom kazalištu.

Radnja je smještena u utvrdu Siget, u rujan 1566. godine, u vrijeme turske opsade. Utvrdu brani zapovjednik Nikola Šubić Zrinski sa svojim časnicima i 2.500 vojnika. Napada je oko 100.000 Turaka pod zapovjedništvom sultana Sulejmana Veličanstvenog koji je krenuo u osvajanje Beča. Sultan umire prirodnom smrću, ali se njegova smrt taji kako ne bi došlo do pobune u vojsci. Opsada se nastavlja, a nakon što je grad zapaljen Nikola Šubić Zrinski 7. rujna, s ostatkom preživjelih, kreće u proboj u kojem su skoro svi izginuli. Oslabljeni i s velikim gubicima Turci su odustali od osvajanja Beča.

Finale opere "U boj" napisao 1866. Franjo Marković, a skladao Ivan Zajc. Kasnije je uklopljena u Zajčevu operu. Veliku popularnost stekla je u Japanu u koji su je donijeli hrvatski mornari tijekom povlačenja austrougarske vojske s ruskoga Dalekog istoka nakon Prvoga svjetskog rata. (Željka Šaravanja)

Hrvatska pošta d.o.o. Mostar tiskala je 1 prigodnu poštansku marku u arku od 9 maraka, žig i omotnicu prvoga dana (FDC). Marke i prateći materijali mogu se kupiti u poštanskim uredima HP Mostar i online na www.epostshop.ba



Veličina: 25,56 x 35,50 mm
Papir: bijeli, 102 g, gumirani
Zupčanje češljasto: 14
Tisak: AKD d.o.o. Zagreb
Datum izdavanja: 4. 11. 2026.
Vrijednost: 1,80 KM
Naklada: 5.000 komada
Arak: 9 maraka

Commemorative postage stamps

150th anniversary of the opera Nikola Šubić-Zrinjski

Motive: Nikola Šubić Zrinski
Design: Magdalena Džinić Hrkać

"Nikola Šubić-Zrinjski" is an opera by Ivan pl. Zajc with a libretto by Hugo Badalić about the Ottoman siege of Szigetvár and the heroism of Nikola Šubić Zrinski (Zrinjski). It is one of the most popular and frequently performed Croatian musical stage works. The premiere, conducted by the composer himself, was performed on 4 November 1876, at the National State Theatre in Zagreb.

The plot is set in the fortress of Szigetvár in September 1566, during the Turkish siege. The fortress is defended by commander Nikola Šubić Zrinski, along with his officers and 2,500 soldiers. It is attacked by about 100,000 Turks under the command of Sultan Suleiman the Magnificent, who had set out to conquer Vienna. The Sultan dies a natural death, but his death is kept a secret to prevent a rebellion in the army. The siege continues, and after the city is set on fire, Nikola Šubić Zrinski and the remaining survivors launch a charge on 7 September in which almost all of them perish. Weakened and with heavy losses, the Turks abandoned the conquest of Vienna.

The opera's finale, "U boj" (To Battle), was written in 1866 by Franjo Marković and composed by Ivan Zajc. It was later incorporated into Zajc's opera. It gained great popularity in Japan, where it was brought by Croatian sailors during the withdrawal of the Austro-Hungarian army from the Russian Far East after World War I. (Željka Šaravanja)

Croatian Post Ltd. Mostar has issued a commemorative postage stamp in a sheet of 9 stamps, a postmark and a first day cover (FDC). The stamps and accompanying materials can be purchased at HP Mostar post offices and online at www.epostshop.ba

Size: 25.56 x 35.50 mm
Paper: white, 102 g, gummed
Comb perforation: 14
Print: AKD d.o.o. Zagreb
Date of issue: 04. 11. 2026.
Value: 1.80 BAM
Quantity: 5,000 pieces
Sheet: 9 stamps

Timbres-poste commémoratifs

150e anniversaire de l'opéra Nikola Šubić-Zrinjski

Motif: Nikola Šubić Zrinski
Design: Magdalena Džinić Hrkać

«Nikola Šubić-Zrinjski» est un opéra d'Ivan pl. Zajc, sur un livret de Hugo Badalić, consacré au siège ottoman de Szigetvár et à l'héroïsme de Nikola Šubić Zrinski (Zrinjski). C'est l'une des œuvres lyriques croates les plus populaires et les plus jouées. La création, dirigée par l'auteur lui-même, eut lieu le 4 novembre 1876 au Théâtre national de Zagreb.

L'action se déroule dans la forteresse de Szigetvár, en septembre 1566, au moment du siège turc. La forteresse est défendue par son commandant Nikola Šubić Zrinski, avec ses officiers et 2 500 soldats. Elle est attaquée par environ 100 000 Turcs sous le commandement du sultan Soliman le Magnifique, parti à la conquête de Vienne. Le sultan meurt de mort naturelle, mais sa mort est dissimulée afin d'éviter une révolte dans l'armée. Le siège se poursuit et, après l'incendie de la ville, Nikola Šubić Zrinski, le 7 septembre, se lance avec le reste des survivants dans une sortie au cours de laquelle presque tous périssent. Affaiblis et ayant subi de lourdes pertes, les Turcs renoncèrent à la conquête de Vienne.

Le final de l'opéra, «Au combat» (U boj), fut écrit en 1866 par Franjo Marković et mis en musique par Ivan Zajc. Il fut plus tard intégré à l'opéra de Zajc. Il connut une grande popularité au Japon, où il fut introduit par des marins croates lors du retrait de l'armée austro-hongroise de l'Extrême-Orient russe après la Première Guerre mondiale. (Željka Šaravanja)

La Poste croate de Mostar a émis un timbre-poste commémoratif sous la forme d'un carnet de 9 timbres, cachet et enveloppe premier jour (FDC). Les timbres et le matériel peuvent être achetés dans les bureaux de poste de HP Mostar et en ligne sur www.epostshop.ba

Taille: 25,56 x 35,50 mm
Papier: blanc, 102 g, gommé
Dentelure au peigne: 14
Impression: AKD d.o.o. Zagreb
Date d'émission: 04. 11. 2026.
Valeur: 1,80 BAM
Quantité: 5.000 pièces
Carnet: 9 timbres

Sonderbriefmarken

150. Jahrestag der Oper Nikola Šubić-Zrinjski

Motiv: Nikola Šubić Zrinski
Design: Magdalena Džinić Hrkać

„Nikola Šubić-Zrinjski“ ist eine Oper von Ivan pl. Zajc mit einem Libretto von Hugo Badalić über die osmanische Belagerung von Szigetvár und das Heldentum von Nikola Šubić Zrinski (Zrinjski). Sie ist eines der beliebtesten und meistaufgeführten kroatischen musikdramatischen Werke. Die Uraufführung, bei der der Komponist selbst dirigierte, fand am 4. November 1876 im Nationalen Landestheater in Zagreb statt.

Die Handlung spielt in der Festung Szigetvár im September 1566 zur Zeit der türkischen Belagerung. Die Festung wird von Kommandant Nikola Šubić Zrinski mit seinen Offizieren und 2.500 Soldaten verteidigt. Angegriffen wird sie von rund 100.000 Türken unter dem Kommando von Sultan Süleyman dem Prächtigen, der zur Eroberung Wiens ausgezogen war. Der Sultan stirbt eines natürlichen Todes, doch sein Tod wird geheim gehalten, um einen Aufstand in der Armee zu verhindern. Die Belagerung geht weiter, und nachdem die Stadt in Brand gesteckt worden war, unternimmt Nikola Šubić Zrinski am 7. September mit den restlichen Überlebenden einen Ausbruch, bei dem fast alle ums Leben kamen. Geschwächt und mit großen Verlusten gaben die Türken die Eroberung Wiens auf.

Das Finale der Oper „U boj“ (In die Schlacht) wurde 1866 von Franjo Marković geschrieben und von Ivan Zajc komponiert. Später wurde es in die Oper von Zajc integriert. Große Popularität erlangte es in Japan, wohin es kroatische Matrosen während des Rückzugs der österreichisch-ungarischen Armee aus dem russischen Fernen Osten nach dem Ersten Weltkrieg brachten. (Željka Šaravanja)

Die Kroatische Post GmbH Mostar hat eine Sonderbriefmarke im Bogen zu 9 Marken, einen Stempel und einen Ersttagsbrief (FDC) herausgegeben. Die Marken und Begleitmaterialien sind in den Postämtern der HP Mostar sowie online unter www.epostshop.ba erhältlich.

Größe: 25,56 x 35,50 mm
Papier: weiß, 102 g, gummiert
Zähnung kammartig: 14
Druck: AKD d.o.o. Zagreb
Ausgabedatum: 04. 11. 2026.
Wert: 1,80 BAM
Auflage: 5.000 Stück
Bogen: 9 Marken

Francobolli celebrativo

150° anniversario dell’opera Nikola Šubić-Zrinjski

Motivo: Nikola Šubić Zrinski
Disegno: Magdalena Džinić Hrkać

“Nikola Šubić-Zrinjski” è un’opera di Ivan pl. Zajc con libretto di Hugo Badalić che narra l’assedio ottomano di Siget e l’eroismo di Nikola Šubić Zrinski (Zrinjski). È una delle opere musicali e teatrali croate più popolari e rappresentate. La prima, diretta dallo stesso autore, si tenne il 4 novembre 1876 al Teatro Nazionale di Zagabria.

L’azione si svolge nella fortezza di Siget, nel settembre del 1566, durante l’assedio turco. La fortezza è difesa dal comandante Nikola Šubić Zrinski con i suoi ufficiali e 2.500 soldati. Viene attaccata da circa 100.000 turchi al comando del sultano Solimano il Magnifico, che si è prefissato di conquistare Vienna. Il sultano muore di cause naturali, ma la sua morte viene tenuta segreta per evitare una ribellione nell’esercito. L’assedio continua e, dopo che la città viene incendiata, Nikola Šubić Zrinski, con i pochi sopravvissuti rimasti, il 7 settembre inizia un’offensiva in cui quasi tutti perdono la vita. Indeboliti e con pesanti perdite, i turchi rinunciano alla conquista di Vienna.

Il finale dell’opera “U boj” fu scritto nel 1866 da Franjo Marković e musicato da Ivan Zajc. Successivamente fu incorporato nell’opera di Zajc. Ottenne grande popolarità in Giappone, dove fu portato dai marinai croati durante la ritirata dell’esercito austro-ungarico dall’Estremo Oriente russo dopo la prima guerra mondiale. (Željka Šaravanja)

La Posta croata d.o.o. di Mostar ha emesso un francobollo celebrativo nel foglio di stampa a 9 francobolli, un timbro e una busta primo giorno (FDC). Francobolli e materiale di accompagnamento possono essere acquistati presso gli uffici postali HP di Mostar e online su www.epostshop.ba

Dimensioni: 25,56 x 35,50 mm
Carta: bianca, 102 g, gommata
Perforazione a pettine: 14
Stampa: AKD d.o.o. Zagreb
Data di emissione: 04. 11. 2026.
Valore: 1,80 BAM
Tiratura: 5.000 pezzi
Foglio di stampa: 9 francobolli